



## Заслуженный рационализатор республики

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР  
О присвоении почётного звания  
заслуженного рационализатора РСФСР Рюгину А. М.

За заслуги в области рационализаторской деятельности присвоить почётное звание **заслуженного рационализатора РСФСР Рюгину Алексею Михайловичу** — старшему мастеру фабрики № 5 киноплёнки Министерства химической промышленности СССР.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР  
М. ЯСНОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР  
С. ОРЛОВ.

Москва, 3 апреля 1967 года.

Алексея Михайловича Рюгина знают на фабрике киноплёнки и как специалиста-химика, отдавшего производству более 33 лет, и как человека постоянных творческих исканий. Первая, так сказать, официальная часть его деятельности оценена орденом Трудового Красного Знамени. Вторая заключена в цифрах — за полтора десятилетия экономия предприятия от его новшеств превышает сто шестьдесят тысяч рублей, а оценена присвоением ему почётного звания заслуженный рационализатор республики. Вот об этом я и хочу рассказать, тем более, что около двадцати лет мне приходится встречаться с Алексеем Михайловичем при совместной разработке многочисленных новшеств.

Нет никакой возможности рассказать о всех его рационализаторских предложениях. Их слишком много даже для простого перечня. Мало изменений и совершенствования технологии на фабрике прошло в какой-то мере без участия Алексея Михайловича.

Предвоенные и военные годы. В то время технология производства на нашей фабрике была несовершенной, да и оборудование во многом уступало отечественным и зарубежным предприятиям кинофотоматериалов. Отсюда объём и качество нашей продукции отставали от импортной. Требовалась перестройка всей организационной и технологической работы, а готовых рекомендаций не было.

И всё же сразу по окончании войны такая перестройка началась. Вся тяжесть её легла на плечи рационализаторов, людей творческой мысли. Она осложнялась ещё и тем, что в то время родственные предприятия — казанская и шосткинская фабрики реконструировались, оснащались современным оборудованием. Мы же нового оборудования не получали. Приходилось модернизировать существующее, разрабатывать применительную к этому оборудованию технологию, чтобы не отстать по качеству наших изделий от уровня таких же отечественных предприятий и от высокой требовательности потребителей.

Немало пришлось потрудиться тогда рационализаторам фабрики. Бесконечные опыты с синтезом эмульсии, расчёты приспособлений к машинам, уже устаревшим по своим техническим данным, непрерывные поиски самых оптимальных решений. И успех. Найдено принципиально новое решение в технологии — метод осаждения твёрдой фазы полимером, большая экономия дорогостоящих материалов, резкое повышение качества кинофотоплёнки.

Новаторов перестал удовлетворять метод однослойного полива эмульсии на основу. Медленно, к тому же не исключена возможность механических повреждений чувствительного слоя. Надо было найти способ его защиты. Но машин для двухслойного полива не было. Мне, как участнику поисков конструкций этой машины, хорошо известны все трудности, которые пришлось пережить рационализаторам. И, видимо, успех пришёл потому, что поиски велись не в одиночку, а коллективно. Нам с А. М. Рюгиным, технологом, всегда помогали механики Н. А. Волков и С. М. Тучин.

Изготовление двухслойной поливочной машины далеко вперёд продвинуло производство кинофотоматериалов. Качество их достигло уровня передовых предприятий.

Но и этого оказалось мало. Рационализаторы при участии А. М. Рюгина работают над созданием технологии изготовления фотобумаги — новой для нашей фабрики продукции. Два-три года, и переславская фотобумага получила всеобщее признание у фотолюбителей и профессионалов-фотографов.

Уровень передовых предприятий по качественным показателям достигнут, а по некоторым видам изделий и превзойдён. Алексея Михайловича Рюгина волнуют уже новые задачи — продвинуть дальше вперёд всё производство, добиться уровня лучших мировых образцов по всем видам продукции. И вот он — уже активный участник разработки экструзионного метода полива эмульсии. Этот метод практически уже внедрён, хотя воспользоваться готовым опытом тоже было нелегко: метод лишь разрабатывается экспериментально в научно-исследовательских лабораториях. Заслуга наших рационализаторов в том, что они первыми применили его в массовом производстве.

Это лишь узловые вопросы производства, решённые при непосредственном и активном участии заслуженного рационализатора РСФСР А. М. Рюгина.

Если сравнить фабрику с предвоенным периодом, можно привести один факт: скорость полива плёнок возросла почти в четыре раза, при одновременном росте качества. И в этом — значительная заслуга А. М. Рюгина.

Присвоение А. М. Рюгину почётного звания зовёт рационализаторов и весь коллектив фабрики к новым свершениям, к новым поискам совершенствования производства.

К. Лещенко,  
начальник поливного цеха  
фабрики киноплёнки.