



## Повоевать мы не успели, зато работали не покладая рук

Фотографию эту сделали в мае 1957 года (50 лет тому назад). На ней — учащиеся выпускного седьмого класса школы рабочей молодёжи (ШРМ). В первом ряду (второй слева) сидит Андрей Васильевич Лепетов — первый директор школы. Во втором ряду (второй слева) стоит учитель физики и будущий директор этой школы Костылёв. На снимке много знакомых мне лиц: Саша Гайнов, Игорь Панков, Саша Андреев (он был маленького роста, а потому на улице Ростовской дразнили его ласково — «фунтик»). Четвёртый слева — Юрий Казарин. С ним мы и ведём разговор, рассматривая фото и вспоминая прошлое. Помогает нам в разговоре его супруга Евдокия Никитична Казарина (Журавлёва).

Юрий Алексеевич 1929 года рождения — труженик тыла, ветеран труда, относится к детям войны, которых в нашем городе много. После окончания четвёртого класса в 13 с половиной лет он стал учиться на плотника в строительном цехе фабрики № 5. Приняли его на работу с трудом, «приставив» полгода к возрасту. Учителями его стали плотники — мастера своего дела: Репин, Емелин, Хрящев. Начальником цеха у них был Серафим Зимин, ходил, приплясывая, — у него болели ноги.

В цех пришли сразу восемь мальчиков, которые хотели заменить старших, ушедших на фронт.

Шёл 1943 год. На фабрику киноплёнки Юрий пришёл потому, что там рабочим давали по карточкам пайки хлеба — 800 г, на «Красном эхе» по 600 г, а иждивенцам (учащимся и не работающим) — по 300 г. Время было такое — с голодухи пухли. Деликатесами считались обычные грачи-«хлопуны», те, которые ещё не летали и сидели в гнёздах. Юра был небольшого роста, цепкий, и ему доверяли лазать за грачом на верхушки деревьев. За это он получал добавки при делёжке добычи — лишние три-четыре грачонка. Опасное это было занятие — один раз он упал — едва оклемался. А друзья с перепугу убежали.

Мальчишки-ученики бедокурили, бывало, на работе. Один раз ушли раньше времени с работы — чуть под суд не попали. Время было военное — строгое.

В том же 1943 году перешёл Юрий на учёбу в ФЗУ при фабрике «Красное эхо» учеником столяра. Там всё же кормили в столовой жидкой голышкой и такой же перловой кашей, которая никогда не давала скучать. Была у учащихся и своя форма — костюмчики из хлопчатобумажной ткани. Их узнавали на улицах города и говорили: «Ремесло идёт!»

Во время практики учащиеся ФЗУ строили коровники в подсобном хозяйстве фабрики (в будущем — совхоз «Большевик»). В 1944 году Юрий снова перешёл на фабрику № 5 под строгую, крепкую руку Фёдора Александровича Елина. Имел в то время Юрий III разряд, приновился делать в цеху нехитрую мебель: табуретки, столики...

21 апреля 1945 года пришла похоронка с фронта — погиб отец. Алексей Иванович до войны работал в райкоме партии. В первые месяцы войны он формировал строительный отряд в городе, закладывал в лесах района партизанские базы. В 1942 году ушёл добровольцем на фронт.

Юрия Казарина в армию не брали долго по слабости здоровья. Он написал заявление: «Прощу послать в Советскую армию добровольцем!» Служил в Москве, в строительном батальоне...

После армии вернулся на родную фабрику. Поступил в пятый класс ШРМ и в 1957 году окончил семь классов (см. снимок). Затем учился в техникуме (г. Щёлково). Окончил его

по специальности деревообработка. Очень ему в учёбе помогали супруга и учитель ШРМ Е. Я. Федоровский.

На пенсию Юрий Казарин ушёл в 1991 году уже со «Славича» с должности заместителя начальника строительного цеха.

А сейчас Юрию Алексеевичу хочется изучить свою родословную. Он знает, что род Казариных прибыл в Россию из Польши. Один из его предков остался жить в Переславле, торговал, держал в городе питейное заведение. Его отец и родственники жили до революции и после неё на улице Кузнечной, 53.

Вот такие судьбы военной детворы, большинства подростков тех огненных лет. Они не воевали (не успели), но работали не покладая рук в тылу: всё для фронта, всё для Победы!

С праздником, с Днём Победы, Юрий Алексеевич, Евдокия Никитична, все мои сверстники — дети Переславля военных лет! Здоровья всем вам! Нас осталось так немного,

Мы теперь уходим понемногу  
В ту страну, где тишь и благодать.  
Может быть, и скоро нам в дорогу  
Бренные пожитки собирать?

А пока мы живы, очень хочется собираться вместе, как делают это участники войны, блокадники, узники концлагерей... И детей войны так же будут чествовать и поздравлять. Они это заслужили...