



Дмитрий Николаевич Кардовский (К 100-летию со дня рождения)

Дмитрий Николаевич Кардовский родился 5 сентября (24 августа) 1866 года в деревне Осурово Переславского уезда и всю жизнь был тесно связан с родным краем. Кардовский окончил Петербургскую академию художеств и был учеником, а затем и помощником знаменитого русского художника Ильи Ефимовича Репина. В 1902 году он получил звание художника, а в 1907 году стал профессором, руководителем самостоятельной мастерской.

В 1911 году Кардовский был избран действительным членом Академии художеств. В 1930 году Советское правительство, высоко оценив заслуги Д. Н. Кардовского, присвоило ему звание Заслуженного деятеля искусств, а картинной галерее Переславского музея было присвоено его имя. Многие его ученики — Ефанов В. Н., Шмаинов Д. А., Дегтярёв В. А., Голованов Л. Ф., Мальков П. В. и другие — являются профессорами, действительными членами Академии художеств СССР, Заслуженными деятелями искусств.

Любимой темой Кардовского была Родина, героическое прошлое русского народа. Известны его произведения, посвящённые Петру Великому, Александру Сергеевичу Пушкину, героям обороны Севастополя. Для музея Революции в Москве им исполнены работы, посвящённые декабристам. Кардовский вёл большую работу в Малом театре, оформляя спектакли «Ревизор» Н. В. Гоголя, «Лес» и «Бедность не порок» А. Н. Островского.

Кардовский — выдающийся иллюстратор. Он иллюстрировал произведения Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, Ф. М. Достоевского, Н. А. Некрасова, А. С. Грибоедова, А. Н. Толстого, Л. Леонова. Его произведения хранятся в столичных и многих периферийных музеях и галереях.

Дмитрий Николаевич много сделал и для своего родного города. Переславский краеведческий музей и особенно картинная галерея созданы при самом активном его участии. Им написаны для музея большие полотна: «Ленин в Переславских Горках», «Пётр Первый на озере Плещеевом».

Умер Д. Н. Кардовский 10 февраля 1943 года. В доме, где он жил, размещается Дом творчества художников имени Д. Н. Кардовского.

Литература

- Дмитрий Николаевич Кардовский / А. В. Григорьев, Н. Э. Радлов, А. В. Бакушинский. — М.: Всекохудожник, 1933. — 105 с., илл.
- Дмитрий Николаевич Кардовский об искусстве: Воспоминания, статьи, письма / Составитель и автор примечаний Е. Д. Кардовская. — М.: Издательство Академии художеств СССР, 1960. — 340 с., илл.
- *Иванов, К. И.* Дом Д. Н. Кардовского // *Иванов, К. И.* Переславль-Залесский: Путеводитель / К. И. Иванов. — Ярославль: Ярославское книжное издательство, 1959. — С. 111—113.
- *Кардовская, Е. Д.* Художник Д. Н. Кардовский / Е. Д. Кардовская // *Коммунар*. — 1959. — 21 июня. — С. 2.
- Кардовский Д. Н. // Большая Советская энциклопедия. — 2 издание. — М: Большая Советская энциклопедия, 1953. — Т. 20. — С. 164.

**Рувинская, Е. Я.* Дмитрий Николаевич Кардовский (К 100-летию со дня рождения) / Е. Я. Рувинская // Ярославский календарь (Календарь памятных дат по Ярославской области на 1966 год) / Составитель Е. Я. Рувинская; Ярославская областная библиотека. — Ярославль, 1966. — С. 17.

- Кардовский Д. Н. // История русского искусства: В 2 томах / Научно-исследовательский институт теории и истории искусства. — М.: Искусство, 1960. — Т. 2. — С. 303, 405—407, 416—418, 456.
- *Подобедова, О. И.* Дмитрий Николаевич Кардовский. 1866—1943 / О. И. Подобедова. — М.: Искусство, 1953. — 40 с., илл.
- *Подобедова, О. И.* Дмитрий Николаевич Кардовский / О. И. Подобедова. — М.: Советский художник, 1957. — 183 с., илл.; 16 л. илл.
- *Тихменёв, Д.* Д. Н. Кардовский и Переславль // *Северный рабочий*. — 1947. — 11 февраля.
- *Тихменёв, Д.* Памятник Д. Н. Кардовскому в Переславле // *Северный рабочий*. — 1947. — 12 октября.
- *Трошичев, А. А.* О методических принципах педагогической деятельности Д. Н. Кардовского. (Воспоминания) / А. А. Трошичев // Вопросы изобразительного искусства: Сборник. — М.: Советский художник, 1955. — Вып. 2. — С. 104—116.