



Школа создаёт музей

Ученики Смоленской восьмилетней школы под руководством преподавателя Екатерины Дмитриевны Дунаевой положили начало созданию музея при клубе совхоза «Успенская ферма». Пока что музей занимает небольшую комнату в клубе, но начинается уже с коридора. Здесь на стене два стенда, первый — показывает виды природы нашего района и Подмосковья в целом, второй — трудовые дела учащихся на полях родного совхоза. Часть музейной комнаты отведена участникам Великой Отечественной войны. На стендах фотографии тех жителей «Успенки», кто вернулся с полей сражения с наградами Родины, и фамилии тех, кто пал смертью храбрых. Внизу лежат личные вещи, книги, переданные музею их родными.

Этот стенд как бы дополняет памятник-обелиск, установленный на острове совхозного пруда. Автором и организатором создания памятника был секретарь партийной организации совхоза ныне покойный Сергей Владимирович Кондратьев.

В музее любовно собраны орудия труда конца XIX—начала XX веков: деревянный ткацкий станок, самопрялка, гребни, веретёна, серпы, цеп, глиняная и деревянная посуда, старинные холщовые женские платья. А над всем этим литографии с картин известных русских художников Богданова-Бельского, Архипова, Перова и других, показавших на своих полотнах тяжкий, подневольный труд дореволюционного крестьянства. Тут же и наличник с богатой резьбой от уже несуществующей избы и многое другое.

В музее собраны материалы по истории совхоза, зоотехникума с приложением фотографий прошлого столетия. Помогали и помогают в сборе материалов прошлого ветераны совхоза и зоотехникума.

В центре комнаты две витрины, в которых разложены подарки, поступающие от бывших учеников школы и населения совхоза: морские раковины, кусочки янтаря, клешни омара. Экскурсоводы — сами школьники.

Пока музей не располагает средствами для приобретения хороших стендов, витрин, стеллажей, но нет сомнения, что со временем это всё будет.

Хорошо и то, что инициаторы музея всегда ведут творческий поиск.

Екатерина Дмитриевна рассказала, что ребята многое сделали по выявлению и сбору материалов об участниках Великой Отечественной войны, организовали поиск частей самолёта, потерпевшего аварию в годы войны на территории совхоза. Продолжают поиск следов охотничьего домика из имения Ганшиных, отданного в своё время погорельцам под жильё.

Душой этого доброго почина является сама Екатерина Дмитриевна, которая одновременно со школьными, домашними, музейными заботами успевает руководить делами охраны природы, направляет работу юннатов.

Было бы хорошо Переславскому историко-художественному музею оказать смоленцам методическую помощь в становлении музея.

П. Соболев.

*Соболев, П. В. Школа создаёт музей / П. В. Соболев // *Коммунар*. — 1977. — 17 июня. — С. 4.
Дополнено по рукописи в собрании Дмитрия Петропавловского.