



Они редактировали газету

Пётр Иванович Сергеев. С 1946 по 1949 г. «Коммунар» редактировал Пётр Иванович Сергеев. Газета тогда была двухполосная. В послевоенные годы переславцы вместе со всей страной восстанавливали народное хозяйство. И «Коммунар» тоже был в их рядах. Его главные темы касались подъёма сельского хозяйства. В редакции организовывались встречи передовиков земледелия и животноводства, промышленного производства, которые делились опытом работы. Их выступления печатались в «Коммунаре».

Редакция проводила рейды по колхозам, торговым точкам, вскрывала недостатки и указывала пути их устранения. Большое внимание газета уделяла воинам-переславцам, рассказывая об их героических подвигах в годы Великой Отечественной войны.

Анатолий Васильевич Бараев работал редактором «Коммунара» с 1951 по 1958 г. В должность вступил после окончания Горьковской партийной школы. В его бытность газета стала выходить на четырёх полосах. А это потребовало вдвое увеличить штат журналистов. Набирали их из числа активных рабселькоров. А. В. Бараев много сил и времени отдавал обучению их газетному мастерству.

Он внёс много нового в организацию работы редакции, популярность «Коммунара» у читателей возросла. Газета ставила острые проблемы того времени. На её страницах стали чаще появляться передовые статьи, критические корреспонденции и фельетоны. Тираж газеты увеличился до 3 тысяч.

В то время типография находилась в ведении редакции, и все заботы по обновлению шрифтов, оборудования легли на плечи Анатолия Васильевича. Но благодаря живому характеру, целеустремлённости, чувству нового он успешно справился и с этой задачей.

Борис Петрович Рогожин возглавлял редакционный коллектив с 1958 по 1980 г. За это время «Коммунар» стал одной из лучших газет нашей области. Тираж превысил 9 тысяч экземпляров.

Пропагандистская и организаторская работа в массах, мобилизация трудовых коллективов на выполнение заданий пятилеток, борьба за подъём материального и культурного уровня жизни переславцев были главными направлениями всей деятельности журналистов, рабочих и сельских корреспондентов. На страницах газеты появилось немало новых рубрик, чаще стали публиковаться материалы об экономике, о передовиках производства, жизни первичных партийных, профсоюзных и комсомольских организаций, об охране природы. С 1960 года регулярно выпускаются тематические страницы «Молодой Коммунар», «Часовые порядка» и другие.

За успехи в труде Б. П. Рогожин был награждён орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почёта». В 1980 году ему присвоили звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».