



Первое десятилетие фотоклуба

Среди многочисленных самодеятельных коллективов, созданных и успешно работающих в Культурном комплексе объединения, можно назвать фотоклуб «Славич», который вот уже несколько лет возглавляет председатель этого творческого объединения — инженер института ГосНИИхимфотопроект Анатолий Григорьевич Чайко. В этом году фотоклубу исполнилось ровно десять лет, и это его небольшой первый юбилей. А к круглым датам, как говорится, положено подводить итоги проделанной работы.

Созданный сначала на базе районного отдела культуры райисполкома, он стал в Переславле центром фотографической культуры, проводником фотоискусства среди населения города. Эти традиции и поныне являются главными в деятельности фотолюбителей.

Нынешнее положение фотоклуба в значительной мере изменило качественную сторону творческой работы. Появилась прекрасная база для работы, место для проведения различных выставок и встреч. Недавно работники объединения, да и все жители Переславля познакомились с прекрасно оформленной фотовыставкой, рассказывающей о современной американской фотографии. Эта экспозиция — первый плод творческой деятельности между фотолюбителями двух огромных держав СССР и США. Сейчас аналогичная выставка отправлена в американский город-побратим Норвич.

Это одно из последних мероприятий фотоклуба «Славич», а ранее многие его члены успешно участвовали в фотоконкурсе, организованном объединением Среди призёров этого крупного конкурса и юные фотографы, которые вот уже много лет занимаются под началом члена этого клуба, преподавателя комнаты школьника Валентина Фёдоровича Ботенкова. Он не только сам занимается фотографией, но и привил любовь к этому виду искусства десяткам начинающих фотолюбителей.

Много и плодотворно работает с фотографией член правления фотоклуба Игорь Юнаковский. Он — участник многих крупных фотовыставок страны, призёр городских и областных конкурсов. В его творчестве прежде всего подкупает высокое техническое мастерство, эстетическое восприятие окружающего мира. Он полон новых творческих планов.

Анатолия Григорьевича Чайко — председателя этого коллектива многие, в первую очередь, знают по его прекрасным фотографиям. Сейчас трудно перечислить все выставки и конкурсы, где его работы по праву были отмечены высокой оценкой. Но сам А. Г. Чайко считает, что это аванс в его творческой работе, и останавливаться на достигнутом нельзя.

В творчестве фотографии, как и в любом другом виде искусства, надо двигаться только вперёд. Сегодня можно было бы рассказать о многих членах этого коллектива, но я остановился только на самых ярких и запоминающихся штрихах творчества. Сейчас у фотолюбителей наступил важный момент в работе, предстоит очередная отчётная фотовыставка, на которой будут подведены итоги работы за очередной творческий год.

Пожалуй, как считают сами фотолюбители, это самая главная выставка, именно по ней переславцы будут судить об уровне мастерства фотолюбителей «Славича».