



Картинная галерея в Переславле

Картинная галерея Переславль-Залесского краеведческого музея заслуженно считается лучшей в нашей области. В её залах — произведения Сведомского «Фульвия с головой Цицерона», Семирадского «Урок стрельбы из лука», картины Шишкина, Маковского, Соколова, Касаткина.

Большой интерес представляет собрание портретов, выполненных в начале и середине прошлого столетия крепостными художниками.

В отдельном зале размещены произведения нашего земляка, заслуженного деятеля искусств РСФСР профессора Д. Н. Кардовского, его жены О. Л. Делла-Вос-Кардовской. Оригинальные работы «Весной», «Портрет студента» относятся к довольно раннему периоду в развитии творчества Д. Н. Кардовского. Интересны его акварельные этюды переславских рыбаков, исполненные художником незадолго до смерти. Ценны репродукции с расцветенных и одноцветных рисунков: «Бал в Москве в 1820 году» (в центре многофигурной композиции мы видим А. С. Пушкина), «Оборона Севастополя» с фигурой Нахимова, «Москва в 1812 г.», «Пётр I экзаменует молодых людей, вернувшихся из-за границы, куда он посылал их для изучения кораблестроения, ткацкого дела и так далее».

В витрине экспонируются книги, иллюстрированные Кардовским: рисунки к «Каштанке» Чехова, «Ревизору» Гоголя, «Горе от ума» Грибоедова и другие. Работы лучших учеников Кардовского свидетельствуют о педагогическом мастерстве их преподавателя. В музее имеется незаконченный портрет работы лауреата Сталинской премии художника Ефанова, одного из любимейших учеников Д. Н. Кардовского.

В вестибюле привлекает всеобщее внимание большая одноцветная картина Кардовского «В. И. Ленин в Горках (Переславский уезд)».

Отдельную стену занимают этюды Переславля и переславцев, выполненные Делла-Вос-Кардовской.

Богата галерея и произведениями других местных художников — Зезина, Покровского. Из полотен последнего следует выделить композицию «Выезд рыбаков на рыбную ловлю на озере Плещеево».

Переславские художники перенесли на холст и «уходящий» Переславль, и город наших великих дней. За последнее время галерея значительно расширилась. Открыто ещё несколько новых зал, в которых выставлены картины, рисунки, плакаты и гравюры современных нам крупнейших художников страны. Тут полотна К. Юона, Касаткина, натюрморт работы заслуженного деятеля искусств профессора И. И. Машкова, мастера графики И. П. Павлова, рисунки Дормидонтова и других.

Много этюдов посвящено местным историческим памятникам архитектуры, есть хорошее собрание портретов знатных переславцев — Героев Советского Союза: Пыряева, майора Николаева и других. В филиале музея имеется несколько картин, показывающих окрестные пейзажи Переславля, знакомящие с событиями, связанными с древним Переславлем: «Отъезд Александра Невского из Переславля в Новгород с набранной им ратью переславцев», «Переславское вече» — работы художника Дмитриева и другие.

Знакомство с картинной галереей Переславского краеведческого музея приносит чувство большого удовлетворения.

Художник Д. Тихменёв.