



Переславскому музею — 60 лет

28 мая 1919 года состоялось открытие Переславль-Залесского историко-художественного музея, экспозиция которого размещалась в восьми залах, включая отделы: картинный, культурно-исторический и природы. Кроме того, при музее стали функционировать библиотека и исторический архив.

В середине 1919 года при музее создаётся Переславль-Залесское научно-просветительное общество, научным руководителем которого стал основатель музея и первый его директор М. И. Смирнов, а первыми членами общества — П. И. Логинов, С. Е. Елховский и другие активисты, ставшие впоследствии преданнейшими людьми переславского краеведения.¹ Совместно с музейными работниками обществом выпущено двенадцать изданий научных трудов, которые и по сей день не потеряли актуального значения в изучении истории, культуры быта и природы Переславского края.²

Во второй половине 20-х годов М. И. Смирновым был собран и опубликован материал о печатании летом 1894 года в имении Ганшинных книги В. И. Ленина «Что такое „друзья народа“ и как они воюют против социал-демократов?» и приезде В. И. Ленина в д. Горки, где в память об этом событии в сентябре 1969 года открыт филиал музея «Горки Переславские».

В начале 60-х годов, благодаря многолетней собирательской работе преемника М. И. Смирнова, директора музея, заслуженного работника культуры РСФСР К. И. Иванова (1906—1970 гг.) и в первую очередь таких сотрудников как П. Г. Батасов, Л. А. Пантелеев, Н. В. Гончакова, В. Н. Фадеева, краеведа С. Д. Васильева проведена частичная перестройка экспозиции с дальнейшим увеличением её площади. Был открыт отдел истории советского общества, экспозиция которого рассказывала, как зарождалась и укреплялась Советская власть в крае, как переславцы сражались на фронтах гражданской войны, какой страшной болью отдалась в сердцах переславцев смерть великого Ленина, какой беспримерный ратный и трудовой подвиг они совершили в годы Великой Отечественной войны, а также в историческом пути развития переславских промышленных предприятий с первых лет советских пятилеток до сегодняшних дней.

Ныне Переславль-Залесский историко-художественный музей является одним из крупных не только среди городских и районных, но и среди многих областных музеев. Площадь его экспозиций занимает более трёх тысяч квадратных метров. Из года в год растёт его посещаемость. Если в 1969 году музей посетило 230 тысяч человек, то в 1978 — почти 324 тысячи, и нашими научными сотрудниками и экскурсоводами проведено 7 498 организованных экскурсий.

Сегодня, в связи с обширным фронтом ремонтно-реставрационных работ в самом здании музея, значительная часть экспозиции свёрнута. Однако для посетителей открыты художественный отдел (дополнен скульптурой), Успенский собор, Фонинская часовня и другие памятники архитектуры, расположенные на территории музея, филиалы «Ботик» и «Горки Переславские», Спасо-Преображенский собор.

На территории усадьбы «Ботик» (помещение бывшего петровского дворца) откроется новая экспозиция «Озеро Плещеево — колыбель русского военно-морского флота», в основу которой будут положены вновь собранные материалы.

*Карасёва, М. Переславскому музею — 60 лет / М. Карасёва, В. Панфилов // *Коммунар*. — 1979. — 30 мая. — С. 2.

¹П. И. Логинов не был в числе первых членов, то есть учредителей. Он вступил в Общество в 1919 году. — *Ред.*

²Это совершенная неправда. Общество выпустило 20 томов своих докладов, а музей выпустил 12 томов своих трудов. — *Ред.*

В настоящее время перед коллективом музея стоит ответственная задача: построить экспозиции всех четырёх отделов на основе научных новых тематико-экспозиционных планов с тем, чтобы экспозиции отвечали современным требованиям идеологической работы. После большой научно-исследовательской и собирательской работы, которая продолжается и сейчас, разработаны и утверждены новые тематико-экспозиционные планы по всем разделам экспозиции.

Большой вклад в разработку новых тематико-экспозиционных планов, проведя для этого глубокую научно-исследовательскую и собирательскую работу, внесли сотрудники отдела истории Л. Е. Мошинский и А. А. Юров.

Широкую научно-просветительскую работу проводят сотрудники музея. В течение года ими читается около 200 лекций об истории, культуре и быте края, разрабатываются новые темы. Активистами научно-просветительной деятельности музея являются заведующая экскурсионно-массовым отделом Т. В. Мухина, методист В. С. Юрова, экскурсоводы Л. А. Фелелова, Н. Р. Тетерина, научные сотрудники Т. А. Оводова, Л. И. Головин, заведующая филиалом музея в д. Горки Г. И. Ерохина и другие.

В свете постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы» коллектив музея и при строительстве новых экспозиций, в своей научно-просветительной деятельности уделит особое внимание воспитанию трудящихся в духе высокой идейности и преданности социалистической Родине, делу коммунизма, гармоничному развитию личности, созданию подлинного богатства духовной культуры.