



Поднятие креста на Спасо-Преображенский собор

Мне запомнилось поднятие креста на купол Спасо-Преображенского собора после позолоты в 1919 году. Стоял солнечный летний день. Мне было 10 лет, и я никак не мог пропустить такое редкое событие и стоял среди народа. При отсутствии техники это была весьма сложная работа, всё делалось вручную.

После обедни из Владимирского собора, под торжественный звон соборных колоколов, на площадь к Преображенскому собору вышел крестный ход с хоругвями, иконами, большим распятием, впереди был пятиглавый соборный фонарь.

Готовый к подъёму крест лежал на деревянных опорах. От него на купол собора тянулись два каната, на куполе стояли леса с подъёмными блоками.

Соборный причт отслужил возле креста водосвятный молебен, окропил его святой водой.

Наступил торжественный и ответственный момент подъёма креста.

Главный верхолаз и распорядитель подъёма с купола собора подавал команды тем, кто должен был тянуть канаты. В основном это были бородачи, лишь немного молодых, принимать участие в такой работе было почётно. С лесов слышится: «Господи, благослови! Давай помалу». И крест, соединённый с канатами, медленно ползёт к куполу. До середины подъёма всё шло гладко, но вдруг движение прекратилось. Канаты замерли. С лесов раздалась команда: «Стойте, не налегай, только придерживай».

В толпе какой-то старик прошамкал: «Снохачей нет ли?» На его возглас не обратили внимания. Потом я узнал, что было в старину предание. Если при таком святом деле, как подъём креста или колокола, у канатов будет человек, совершивший прелюбодеяние со снохой, и случится затор в подъёме, тогда кричали: «Снохачи — от канатов!», и кто имел за собою грех, безропотно уступал место другим.

Верхолазы стали освобождать заевший блок, но, видимо, нерасторопно, и главный верхолаз начал материть их на всю площадь. Священники несколько смутились, а блок сразу освободился. Крест благополучно поднялся над куполом. Канаты медленно сдавали назад и крест, направляемый верхолазами, сразу вошёл в гнездо.

Наверху и внизу все с облегчением закрестились: крест опять осенял древний Преображенский собор. Распорядитель стал с лесов возглашать благодарность в адрес благодетелей, давших средства на позолоту и установку креста. Имён я не запомнил. Возгласов было два или три по числу благодетелей.

Под звон соборных колоколов крестный ход двинулся обратно в Новый собор. Народ с площади стал расходиться, а верхолазы крепили растяжки от креста к куполу собора.

П. Соболев.
1993.

*Соболев, П. В. Поднятие креста на Спасо-Преображенский собор. — 1993. — Набрано по рукописи в собрании Дмитрия Петропавловского, проверено по рукописи в собрании Переславского музея-заповедника, ПЗМ-20842.