



О том, чего не было

Если посмотреть старый список церквей города Ростова, то к своему удивлению можно заметить, что в нём нет ни одной церкви рождества христово, зато несколько храмов, приделов и даже целый монастырь — рождества богородицы. В районе, правда; были и христорожественские церкви, но их ничтожно мало по сравнению с богородичными. Так, впрочем, сложилось по всей православной Руси. Но почему же это? Каким образом «пречистая» дева затмила своего сына? На эти вопросы ни один церковный деятель, ни богословы не отвечают. Да и трудно доказывать то, чего не было.

В православной церкви праздник рождества богородицы 21 (8 сентября по старому стилю) считается крупнейшим — двенадцатым. Рассказывая об этом событии, церковные книги утверждают, что некие Иоаким и Анна состарились уже, а ребёнка у них так и не было. После горячих молитв бог сжалился над ними: родилась дочь, которую назвали Марией, что на еврейском языке означает «превознесённая». По этому случаю старики «принесли великие дары, жертвы и всесожжения» богу и устроили богатый пир.

Правда, церковные книги никак не могут доказать, как это произошло на самом деле. Из «Откровений Иоанна Богослова», написанных в 68 году, можно узнать, что богородица была безымянной крылатой небесной женщиной, облачённой в солнечные лучи, и имела на голове венец из 12 звёзд. Своего сына она рожала на небе в страшных мученьях, после чего её преследовал семиглавый дракон.

Этот рассказ Иоанна точь-в-точь повторяет египетский миф о богине-матери Изиде, о финикийской Астарте, которую древние сирийские рукописи именуют прямо царицей небесной. Их тоже потом преследует страшный дракон или змей. Подобные богини были у всех древних народов: ассирийцы чтили Иштар, греки — Деметру, римляне — Цереру, жители Индийского полуострова — Майю. Все они были небесными покровительницами земли, плодородия, материнства. Если заглянуть в евангелие Марка или в послания Павла, то и там ничего не найдётся о матери Иисуса как земной женщине. Только Матфей и Лука, евангелия которых появились лишь во 2-м веке, повествуют о земной жизни уже взрослой Марии, в страданиях родившей сына и бывшей свидетельницей его мученической смерти. Её облик стал понятен и близок бесправным и угнетённым женщинам первых веков нашей эры, увидевших в Марии свою заступницу перед богом. Культ Марии — земной девы, превратившейся в мать богочеловека, стал быстро распространяться.

Но ещё в IV веке епископ Кипрский Епифаний, признаваемый православной церковью святым, в своей книге «Панарион» предупреждал, что «Мария — не бог, и не с неба она получила тело, а от совокупления мужа и жены... Хотя весьма прекрасна Мария, и свята, и почтенна, но она не достойна поклонения». Спор между «святыми отцами» о происхождении Марии и о поклонении ей длился долго, пока в IV веке не появилась её «Биография» анонимного автора, в которой впервые на сцену выступают «праведные богоотец Иоаким и Анна» и рассказывается об обычном человеческом рождении Марии. Кстати сказать, церковь со скрупулёзной точностью, отсчитав 9 месяцев назад, установила праздник «зачатия Анной пресвятой богородицы», о чём и напоминает главный храм бывшего Яковлевского монастыря в Ростове.

Церковь утверждает, что празднование дня рождения Марии появилось с первых лет распространения христианства. Доказать же это ей нечем: в самых священных книгах — евангелиях — о рождении богоматери ничего нет. Особочтимым этот праздник стал только с XI века. Заимствованное из дохристианской религии рождество богородицы церковники, как и древние жрецы, использовали для чествования и благодарения покровительницы пло-

дородия за собранный урожай, подательницы семейного благополучия и счастья. Вот эта-то «конкретность» и привела в земледельческой Руси, а Ростов и его округа издавна славились полеводством, к возникновению храмов в честь никогда не бывшего события — рождества покровительницы крестьян, богородицы — в большем количестве, чем в честь рождения её сына.

Но не мифическая богоматерь, конечно, давала хорошие урожаи, а труд, вложенный в землю. Недаром народная мудрость отметила: «ростовец не так умён, зато велик, плохо скроен, да крепко шит, посеет копейку, сожнет рублёвки, посадит редьку — вытащит морковки».

С. Васильев