

«Колыбель русского флота»

На восточном возвышенном берегу озера «Плещеево», в 4 километрах от г. Переславля, расположено место по названию «Ботик». Особенно живописно оно летом. Как на ладони видно всё озеро. «Девятый вал» с шумом бьётся о берега, и едва заметен в голубой дымке город Переславль. Единственно уцелевшая лодка Петра Первого — «Фортуна» на «Ботике» хранит в себе историю создания первого русского флота.

Стремление выбраться из узкой Москва-реки и покататься в старом английском боте на широком водном пространстве заставило Петра летом 1688 года, тайком от матери, под видом богомолья в Сергиево, приехать в Переславль. Восхищению от водного пространства не было конце. Летом же тайком от матери сюда перевозится бот. Его показалось мало. У Петра родилась мысль построить флот.

С помощью голландцев и немцев во главе с Брантом было приступлено и постройке флота. Деятельное участие в постройке принимал сам Пётр. Это видно хотя бы по его письму к матери 20 апреля 1689 года. «...Сынишка твой, в работе пребывающий, Петрушка, благословения прошу, а о твоём здравии слышать желаю... А озеро всё вскрылось сего 20 числа, и суды все, кроме большого корабля, в отделке; только за канатами станет: и о том милости прошу, чтоб те канаты, по семи сот сажен, из Пушкарского приказу, не мешкав, присланы были...»

Борьба с сестрой Софией вынудила Петра покинуть Переславль на целые два года. Работу продолжал Брант. В 1691-92 гг. близ села Веськово создаётся целый городок. Разъезжались во все стороны гонцы. Тянулись обозы с лесом и другим строительным материалом. Рубится 40 изб для мастеров, 10 погребов, деловой и двор, 4 избы дворцовых. От Архангельска на лошадях везли слюду для окон, а мастер Ивашко Новиков разрисовывал слюду по 4 гривны за окончину. Вырыт был канал, по которому спускали готовые корабли.

Зимой 1691 года снова приехал Пётр. Во вновь срубленной избе, пахнущей смолою, возился он над чертежами. Приехавший сюда же Лефорт становится неразлучным спутником царя.

Летом 1692 года было сделано до 100 кораблей и яхт. На самом большом — «Анне» было до 30 пушек. Готовился пуск кораблей. Шла горячка. Пригнали до 150 человек монастырских крестьян — плотников, кузнецов, маляров. Те стучали, пилили, строгали, красили. Женщины ткали полотно, шили паруса. По веськовской дороге шла муштровка потешных. Сам генерал Гордон готовил экипаж для флота. Без фуражки, высокий, в широких голландских штанах, засученных до колен, с прилипшей к худым ногам грязью и смолой бегал Пётр от одного корабля к другому, кричал, указывал, торопил.

14 августа, плавно покачиваясь по мелкой зыби, выстроились в ряды корабли «Марс», «Фортуна», «Анна» и другие. Из Москвы приехала мать, жена, иностранцы. Гремели пушки, салютуя «первому русскому флоту». Громким эхом откликалась далеко за озером раскаты выстрелов.

Тяжело достался этот флот переславским крепостным крестьянам. Помимо изнурительных работ на постройке, каждый крепостной был обложен «по гривне с двора». Всего было собрано 743 рубля— по тому времени деньги большие.

Флот построен. Но озеро становилось тесным. Пётр организует настоящее кораблестроение на Белом море, куда перебрасываются все мастера.

Какова же судьба Переславского флота?

Пётр приложил переправить суда в Каспийское море. Однако мелководье рек Вёксы и Нерли не дала возможности это сделать, а поэтому решено было их поднять на берег и хранить. На реке Трубеж на «песочнице» были устроены навесы, где и хранились остатки флотилии.

^{*}Иванов, К. И. «Колыбель русского флота» / К. И. Иванов // Коммунар. — 1936. — 3 апреля. — С. 2.

2 К. И. Иванов

Проезжая 7 февраля 1722 года из Москвы к Вологде, Пётр обнаружил плохое хранение кораблей и написал гневный указ:

«Воеводам Переславским. Надлежит вам беречь остатки кораблей, яхт и галеры; а буде опустите: то взыскано будет на вас и на потомках ваших, яко пренебрегшии сей указ». (Указ в подлиннике хранятся в Переславском музее.)

В 1783 году большим пожаром была уничтожена часть города, в котором погиб и «первый русский флот». И только случайно остался цел один бот «Фортуна», который ныне со снастями хранится в музее на «Ботике».