



Встреча с русской стариной

Фольклор — народная мудрость, народное творчество. В песнях, прибаутках, пословицах, сказках народ метко выражал своё отношение к труду, природе, добру и злу. В них, словно в зеркале, отражено прошлое русского народа.

Красива и самобытна наша Переславская земля. Издавна славится она ткачеством, вышивкой, резьбой по дереву и песнями...

Н. В. Гоголь говорил: «Под песни баб пеленается, женится и хоронится русский человек, под песни рубятся из сосновых брёвен избы на Руси, вырастают города».

Песня живёт рядом с нами и сейчас. Но нить связи с традиционным фольклорным наследием нашего района, к сожалению, теряется. Забыты прекрасные русские народные танцы: кадрили, хороводы, а также народные инструменты; гармоника, балалайка, рожок, береста, свирель. А между тем наследие прошлого — фольклор является одним из активных средств нравственного и эстетического воспитания молодёжи. Поэтому мы должны принять все меры, чтобы сохранить самобытное народное творчество. Большая роль в этом возлагается на учреждения культуры. От них будет зависеть дальнейшая судьба возрождения и пропаганды местного фольклора.

Ещё в октябре 1973 года на районном семинаре культпросветработники получили задание: выявить в зоне своего действия лиц, знающих старинные обряды, календарные, свадебные песни, кадрили, хороводы, и такими формами клубной работы, как «Посиделки», «Весёлая горница», «Вечера русской народной песни», «Встреча с русской стариной» начать пропаганду местного традиционного искусства, собрать крупицы новой советской обрядности.

Сотрудники областного Дома народного творчества и районного отдела культуры встретились с жителями села Городище Троицкого сельсовета, послушали местных песенниц, встретились с балалаечником П. Е. Тепловым. На встрече одна из жительниц села сказала: «Нам нужно передать своё искусство молодёжи, чтобы она смогла сохранить золотые крупицы творчества наших дедов и прадедов».

Талантливые люди есть в любом селе. И каждому селу присуща своя неповторимая манера исполнения песен, обрядов, танцев.

Но пока фольклор остаётся вне поля зрения клубной работы.

У нас в районе есть три фольклорных коллектива: Елизаровского сельского клуба, Дмитриевского и Лыченского домов культуры. Такие коллективы можно создать во многих сельских клубах.

Фольклорный ансамбль при Лыченском доме культуры существует около двух лет. В его репертуаре — свадебные, хороводные, плясовые русские народные песни.

У жителей села Лыченцы и других окрестных сёл ансамбль пользуется большой популярностью. Возраст участников ансамбля от сорока до семидесяти лет. Сейчас в коллектив вливается молодёжь. Вместе они готовят новую программу «Лыченские посиделки».

Ведётся подготовка к вечеру «Встреча с русской стариной» и празднику проводов русской зимы в Нагорьевском доме культуры.

Областное управление культуры решило провести в июле 1974 года первый областной праздник-фестиваль фольклора с целью дальнейшего изучения и широкой пропаганды народного творчества.

Праздник-фестиваль фольклора будет проходить в три тура. Первый тур на местах до 15 марта 1974 года. Форма проведения первого тура различна. Это могут быть праздники деревень, народные гуляния, клубные посиделки, вечера народного творчества, народной песни, старинных обрядов и традиций, сказки, «Весёлая горница».

Второй тур — районные праздники фольклора, до 5 июня 1974 года.

Третий тур — областной праздник-фестиваль, который будет проводиться в Ярославле в июле 1974 года.

И в нашем районе началась подготовка к празднику фольклора. Он будет проходить в Переславле 2 июня.

Приглашаем всех желающих принять участие, в празднике народных талантов.